

Projet Insomnia

Laboratoires 2019/2020

NUIT BLANCHE
COFFEE & CIGARETTES
CAP AU PIRE
FACTORY
INVISIBLE
HOLE
KNOUKS 1
KNOUKS 2

www.insomniaproject.org

NUIT BLANCHE

Voyage nocturne

25 au 27 octobre 2019

Travail sur le corps dans l'espace en condition nocturne et sur comment nos sens peuvent développer différentes capacités créatives selon les conditions auxquelles ils sont soumis. Prologue au laboratoire « Hole » qui se déroulera à Athènes du 22 au 31 mai 2020.

- Artistes référents

Myrto Petrochilou

Dafni Tsiouni

Anthony Mathieu

- En collaboration avec

Sala El Apeadero

- Lieux : Grenade, Espagne
- 14 places
- 12h (horaires nocturne)
- 90 euros



www.insomniaproject.org

COFFEE & CIGARETTES

Écriture et dramaturgie

23 au 30 novembre 2019

Études des textes et dessins
d'Edward Gordon Craig et travail
sur l'acte d'écrire pour et dans
l'espace.

Travail In Situ.

• Artistes référents :

Yaëlle Antoine
Anthony Mathieu

• Artistes invités

Paco Gómez Nadal
Damian Camunez
Lucrezia Maimone

• En collaboration avec :

Café de las Artes
Festival Cuerda Floja
Circo Strada
Institut Français

- Santander, Espagne
- 12 places
- 48h + 2 performances
- 250 euros



16 au 21 décembre 2019

La relation du couple scénique.

Étude des points de force dramaturgiques
et chorégraphiques du travail en duo.
Travail sur les textes de Samuel Beckett.

... CAP AU PIRE ... CAP AU PIRE ... CAP AU PIRE ... CAP AU PIRE ... CAP AU PIRE CAP

• Artistes référents

Stefano Mazzotta
Anthony Mathieu

• En collaboration avec

Casa Luft
Compagnie Zerogrammi

• Turin, Italie

- 14 places
- 25h
- 180 euros



L'objet en scène

14 février au 15 mars 2020

Travail sur l'objet comme troisième acteur, élément actif dans l'espace, potentiel créateur de clefs dramaturgiques, univers sonores et concepts chorégraphiques.

Étude de l'oeuvre de Tadeusz Kantor.

• Artistes référents

Maciej Krolkowski
Myrto Petrochilou
Anthony Mathieu

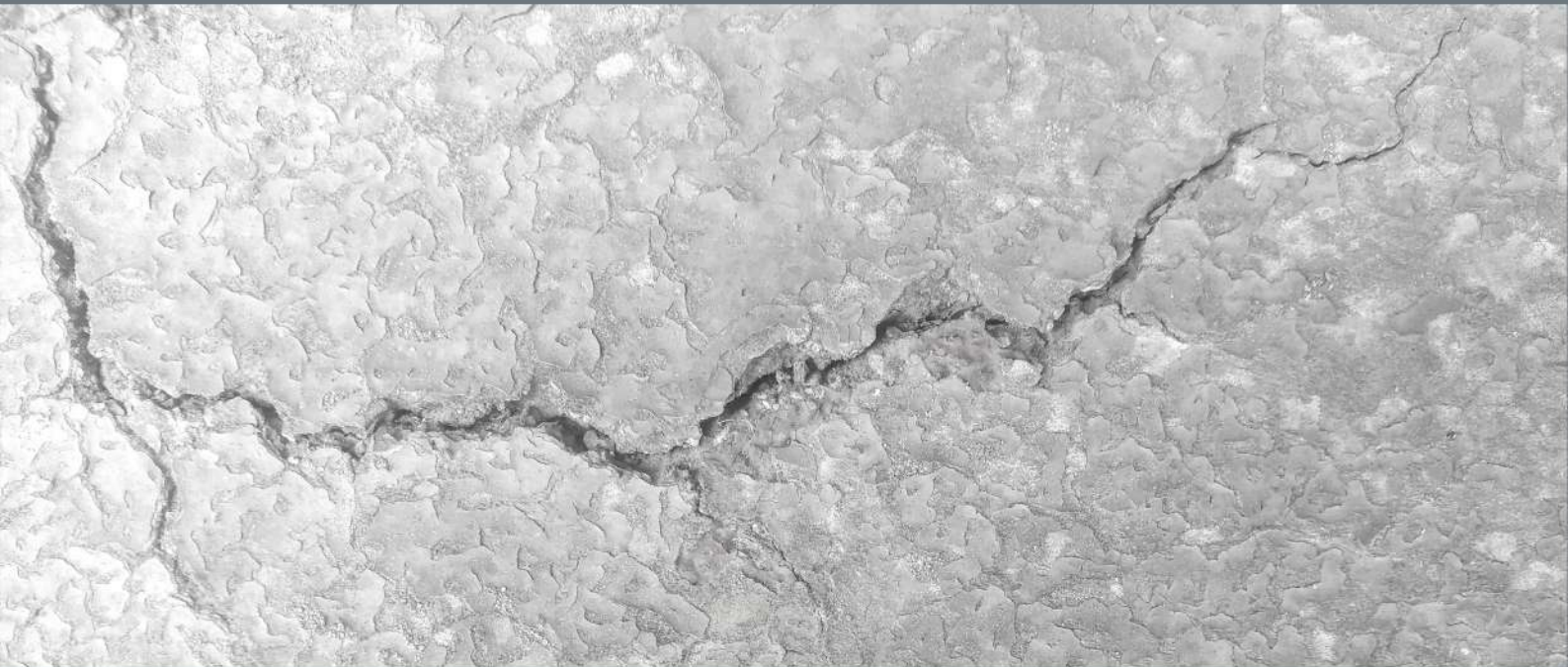
• Artistes invités

Dafni Tsiouni
Jorge Delgado

• En collaboration avec

Sala El Apeadero

- Grenade, Espagne
- 14 places
- 62h + 2 performances
- 450 euros



INVISIBLE

Manipulation de Marionnettes

28 au 30 avril 2020 (en attente de confirmation)

Immersion dans le monde de la marionnette. Études des bases de la manipulation et travail sur la création de nouveaux monstres et d'univers parallèles.

Prologue au laboratoire «Nature morte» qui se déroulera à Berlin à l'automne 2020.

- Artistes référents

Johanna Elhert
Anthony Mathieu

- En collaboration avec

Espace Katapult

- Berlin, Allemagne

- 12h

- 14 places

- 90 euros

www.insomniaproject.org

HOLE

Le noir et le blanc dans l'acte créatif

22 au 31 mai 2020

Étude de l'influence du noir et du blanc sur les sens et travail sur comment leur présence - lumineuse, sonore, spatiale et dramaturgique - affecte le corps et l'esprit et devient un puissant moteur créatif.

Étude des peintures et textes de Henri Michaux et Pierre Soulages.

- Artistes référents

Roberto Magro
Myrto Petrochilou
Daphne Tsiouni
Anthony Mathieu

- En collaboration avec

Association Liminal

- Athènes, Grèce
- 14 places
- 47h + 2 performances
- 350 euros

www.insomniaproject.org

Travail du masque

17 au 23 juin 2020

(en attente de confirmation)

Artistes référents

Damien Camunez
Anthony Mathieu

Artistes invités

Nadia Addis
Hanna Douhi

Travail du masque

6 au 11 juillet 2020

(en attente de confirmation)

Artistes référents

Damien Camunez
Anthony Mathieu

Artistes invités

Nadia Addis
Alicia Trueba

Étude du masque comme élément narratif dans une dramaturgie. Travail sur le concept de famille et sur comment le masque peut prendre vie avec ou sans visage.



En collaboration avec

CP Danza de Granada

Grenade, Espagne

12 places

35h + 2 performances

260 euros

En collaboration avec

Tersicorea T-off

Cagliari, Italie

12 places

35h + 2 performances

260 euros